



Familie Schütt · Kronenstr. 33 · 77866 Rheinau-Freistett

Fon/Fax: 0 78 44/24 29 · info@kultur-im-stall.de · www.kultur-im-stall.de

## HERBSTPROGRAMM 2012

**Jetzt  
buchbar!**

Mit 12 Abenden in eine stimmungsvolle 2. Jahreshälfte !

**Unser ABO:** ▶ Ab 3 Veranstaltungen 15,- € p.P./Einzelkarte 17,- €

Die Veranstaltungen beginnen alle um 20.15 Uhr / Einlass: 19.00 Uhr

*Wir empfehlen unsere kleine, aber feine Speisekarte !*

### **Freitag 14.09.12 DUO GOSCHEHOBEL „Lichter Däg“**

Sie gehören zu den Urgesteinen der alemannischen FOLK-ROCK-SZENE:

Seit nun fast 25 Jahren spielen Urban Huber - Wölfle und Eberhard Jäckle als Duo Goschehobel auf vielen Kleinkunsthöfen in Süddeutschland.

Die beiden Musiker aus dem Raum Freiburg präsentieren ihre eigenen Lieder und Songs, rockig, bluesig, fetzig, unplugged, aber uff Alemannisch und eben mit Goschehobeln (Mundharmonikas)

### **Samstag, 15.09.12 Im Hubbes sinni Kumbel**

Im Hubbes sinni Kumbel singen und reden wie Ihnen der „Schnawel“ gewachsen ist.

Dabei wandert der Zungenschlag auch ab und zu in das benachbarte Elsass. Die Mundartgruppe aus der Ortenau bestehend aus Fritz Schott, Uli Hochwald und Jürgen Huber alias „Im Hubbes sinni Kumbel“ machen dabei seit über 20 Jahren die Bühnen Südbadens unsicher, manchmal geht es auch über die Landesgrenzen hinaus.

Die Texte Ihrer Lieder sind mitten aus dem Leben gegriffen. Folk, Rock, Blues sind Standard.

### **Sonntag, 29.09.12 Paul Güde & Jörg Solleder**

Paul Güde, Mitbegründer des Bühler-Novemberlichtes, liest Lyrik und Gschicht`le, begleitet wird er hierbei von Jörg Solleder an der Gitarre mit französischen Chansons. Der Gitarrist Solleder erklärt seine Vorliebe für die französische Sprache, wie das Verhältnis zu seiner Frau, wie folgt: Ich liebe Sie, kann Sie aber nicht beherrschen. Die französischen Lieder werden dabei von Güde ins Badische übersetzt. Lieder von Georges Moustaki, Yves Montand und Mani Matter. „ussem Lebe ebe!“

### **Freitag, 05.10.12 Marcel Adam Soloprogramm „Halleluja“**

Marcel Adam hat zu seinem 60. Geburtstag sein neues Solo-Programm „Halleluja“ veröffentlicht.

Der virtuose Gitarrist feiert sein 30-jähriges Bühnenjubiläum auf der KU-Stall Bühne.

Marcel Adams Repertoire beinhaltet Chansons, Lieder, Mundart, Comedy und all das, was die Welt bewegt. Musikalische Stücke von Piaf bis Moustaki, Nena bis Rühmann. Bei Adam gibt es Nachdenkliches, Verrücktes und Lustiges zugleich, einen bunten Cocktailmix, welcher dem Publikum serviert wird.

### **Samstag, 13.10.12 Ozan & Tunc, „Da sind wir“- Hybrid Comedy.**

Zwei Männer — eine Show- Ozan & Tunc sind Vertreter der neuen amerikanischen Hybrid Comedy. Sie bieten eine breite Bandbreite von politischem Slapstick, gesprochen, gesungen, getanzt ! Komisch., ernst und manchmal total bescheuert.

Früher bekannt als Tony & Oz, Kölner Comedy Cup Sieger 1997,.

Über die CO 2 Ausschüttung der Zuschauer während des Lachens wird keine Haftung übernommen. Stiftung-Warentest sagt : I Like !

### **Freitag, 19.10.12 Matching Ties, Irish-American Music**

Paul Stowe und Trevor Morris begeistern mit Acoustic-Music, Bluegrass, Blues und Swing, Folklore aus den USA und England.

Erleben Sie Rhythmus pur mit Gitarren, Mandoline, Bouzouki und Gesang! Matching —Ties- Stammgäste im KU-Stall.

### **Freitag, 02.11.12 Joachim Zawischa „Vorn ist hinten“, Kabarett & Comedy 1. Platz Goldener Rottweiler 2010, Award No- minee Tuttlinger Krähe 2012**

Vorn ist hinten- Das ist Kabarett und Kalauer zugleich.

Geschichten aus dem Alltag, skurril, manchmal auch ironisch.

Und witzige Lieder, Intelligente Parodien, Comedy.

Und am Ende noch ein lyrisches Liebeslied. Wie passt das zusammen ? Keine Ahnung, aber bei Zawischa passt es. Zawischa kann man keinem Genre zuordnen; Zawischa ist ein Genre.

### **Freitag, 09.11.12 Olga Lomenko - Olga rettet die Welt**

Olga hilft, wo sie nur kann. Meistens ungerufen, aus Eigeninitiative, ehrenamtlich ohne Amt.

In Zeiten der Krise lernt sie Menschen voller Sorgen und voller Wunden in der Seele in beiden Teilen Deutschlands kennen. Als Ober-Schwester Olga hat sie in ihrer Zweiten -Hilfe-Tasche allerlei Mittel parat: Wodkatropfen gegen Herzrasen, Handtücher bei Schweißausbrüchen und Handschellen gegen Ohnmachtsanfälle —Nebenwirkungen werden großzügig missachtet. Wenn Olga Dich abhört (also ohne Stasi aber mit Stethoskop), wenn Sie Dich abtupft und Dir geheime russische Wunderpillen verkauft- protestiere nicht. Denn danach geht es Dir besser.

**Fortsetzung des Programms: bitte wenden**

## **Samstag, 24.11. 12 Tina Häussermann „Die Letzte beisst den Hund“**

Eine Frau. Ein Klavier. Kein Hund Regie ; Jo van Nelsen Kleinkunstförderpreisträgerin Baden-Württemberg 2004

Dies ist kein Programm über Hunde, sondern darüber, wie hundsgemein das Leben manchmal sein kann, wenn man wieder die Letzte ist. Oder die Jüngste. Oder die Kleinste. Jedenfalls diejenige, die in der ersten Klasse zum Kiosk geschickt wird, um ein Päckchen Kaugummi zu kaufen. Tina Häussermann, Stimmvirtuosin, Pedalritterin und Sprach-Hasardeurin, stellt sich mit Ihrem neuesten Programm in die Kleinkunst-Arena und kämpft gegen Panflöten-attacken, Junggesellenabschiede und Hundeyoga, waghalsig, schillernd und gewitzt. Mal poetisch, mal bissig. Von allem etwas und von allem sehr viel. Ein Lichtblick im I -Euro -Einerlei am Unterhaltungshorizont.

## **Samstag 08./15.12.12 Martin Schütt & Ensemble „Weisch was? Mer gehn uff Bethle- hem !“**

Eine weihnachtliche, musikalische Reisegeschichte von „Alemannien ins Heilige Land“.

In der Tradition von „Winnachte bie uns“ starten vier Liedermacher von „hiwwe und driwwe“:

Martin Schütt, Gesang und Gitarre Pierre Zeidler, Sax./Klarinette/Gesang Richard Doust , Keyboard.Trompete/Gesang Thomas Lingenfelder,Gitarre/ Gesang

Bei ihrer „Wir-kommen-Reise“ durchqueren die vier Bardengeschichten-trächtig alpine Länder, Mittelmeeres, alles mit einem Elsässer Oldtimer. Pfliffiges und Historisches in Dur und Moll und wichtig: Pünktlich zum Lichtfest erreichen sie ihr Ziel: Bayt-Lam !

Jetzt kanns Wihnachte wäre !

## **Freitag, 14.12.12 Iontach- Irish Christ- mas Music „Flight of the Wren“**

Fachmagazin Folker CD des Jahres 2004

Iontach ist irisch und heisst „wunderbar/hervorragend“, und besteht aus drei renommierten Musikerpersönlichkeiten aus Bremerhaven: Siobhán Kennedy, Angelika Berns und Jens Kommnick. Den Zuhörer erwartet eine abwechslungsreiche Mischung aus sensiblem, mehrstimmigem Harmoniegesang einerseits und feinen Arrangements schwungvoller Tanzmusik und lyrischer Melodien andererseits. Ein großer Instrumenteneinsatz mit Flöte, Geige, irischem Dudelsack, Gitarre, Bouzouki, Cello, Keyboards und Bodráhn zeichnet das weihnachtliche Programm „Flight of the Wren“ aus, übersetzt „Flug des Zaunkönigs“. A very special Christmas evening (Irish Music Magazine Ireland)



**Karten gibt es jetzt schon unter:  
Tel./ Fax 07844-2429 oder  
info@kultur-im-stall.de  
bzw.  
www.kultur-im-stall.de**

### **Wie buchen Sie Ihren KU-STALL-PLATZ ?**

- 1) Per Tel./Fax. 07844/ 24 29
- 2) Im Internet [www.kultur-im-stall.de/info@kultur-im-stall.de](http://www.kultur-im-stall.de/info@kultur-im-stall.de)
- 3) Mit dem beiliegenden Buchungs-Formular /Ü-Träger

# Ku-Stall



**Kultur im Stall  
die Kleinkunstabühne**

